

தமிழ் மொழியும் இலக்கியமும்

ஆண்டிறுதிப் பர்ட்சை - 2024

தரம்- 09

விடைகள்

பகுதி 1

1-2	2-1	3-3	4-4	5-1	6-2	7-4	8-	9-4	10-3
11-2	12-3	13-2	14-3	15-4	16-2	17-3	18-1	19-2	20-2

பகுதி 2

1. பொருளமைவும் அளவும் - 10  
கருத்து வெளிப்பாடும் மொழிச்செம்மையும் - 06  
எழுத்து நுட்பங்கள் - 04
2. அமைப்பு - 03  
உள்ளடக்கம் - 05  
மொழிநடை - 02
3. 1. ‘நானோ தவ சிரேட்டன் என்னை அவமதித்து நீ யாரோ ஒருவனை நினைத்துக் கொண்டிருக்கிறாய் நீ எவனை நினைத்துக் கொண்டிருக்கிறாயோ அவன் உன்னை மறப்பானாக. அதுவே உனக்குத் தகுந்த தண்டனை’ என்ற சாபத்தை இட்டார்.  
2. சுயம்வரக்காண்டம், கலி தொடர்க்காண்டம், கலி நீங்குகாண்டம்  
3. செ.கதிரேசப்பிள்ளை, ஈழத்து கவிதைக்கனிகள்  
4. தூக்கணாங்குருவிக்கூடு, அரக்கை உருவாக்கம் சிலு பூச்சி, புற்றுகளை அமைக்கும் கரையான், தேன் கூடு, சிலந்தி வலை  
5. 15 உயர்மானவை  
மழை, காற்று, விலங்குகள் எவற்றாலும் பாதிப்புக்குள்ளாகாத உறுதியானது இராணுவ கேந்திர மையம் போன்றது  
பல சுரங்க வழிகள், அறைகள், குழந்தைகளைப் பேணிக்காக்க, உணவு சேமிக்க, ஒய்வெடுக்க என பல அறைகள் அறிவியல் நுட்பத்தோடும் கலை நயத்தோடும் அமையப் பெற்றிருக்கும்.
4. 1. முகவரி, உள்முகவரி, விளிப்பு, தலைப்பு, உள்ளடக்கம்(செய்தி), முடிப்பு, ஓப்பம்  
2. எழுதிய விடயத்தை மீண்டும் எழுதல்  
தேவைக்கு அதிகமாக எழுதுதல்  
எழுதிய விடயத்திற்கு முரணாக எழுதுதல்  
தெளிவற்ற விதத்தில் எழுதுதல்  
பிரதான கருத்திற்கு பொருத்தமற்ற விடயங்களை எழுதுதல்  
தேவையான அளவு விளக்கமின்றி எழுதுதல்  
3. ஒர் இலக்கியம் சமூகத்தல் உயர் மதிப்பீட்டைப் பெற வழிவகுக்கும் படைப்பாளிகள் தரமான படைப்பை உருவாக்க உதவும்  
சிறந்த வாசகர்களை உருவாக்க உதவும்  
இலக்கியப் படைப்பின் உண்மையான நோக்கை அறிய முடியும்  
சமூகத்தில் அழகியல் உணர்வையும் இரசனை மட்டத்தையும் விருத்தி செய்யும்

4. சுருக்கமாகவும் விளக்கமாகவும் இருத்தல்  
கச்சிதமான தகவல்களைக் கொண்டிருத்தல்  
கவர்ச்சிகரமான சொற்றொடர்களைக் கொண்டிருத்தல்  
மக்களைக் கவரும் வண்ணப்படங்களைக் கொண்டிருத்தல்  
நூகர்வோர் மனதில் நம்பிக்கையை வளர்க்கும் வகையில் அமைந்திருத்தல்
5. நேர் காணலுக்கு முகம் கொடுப்பவரை விட தன்னை விடயஞானம் மிக்கவராக  
நேர்காணப்பவர் கருதக் கூடாது  
தேவையற்ற பேச்சுக்களைத் தவிர்த்தல் வேண்டும்  
விவாதத்தைத் தவிர்க்க வேண்டும்  
கருத்து முரண்பாடுகள் ஏற்படக் கூடாது  
திட்டமிடாத நேர்காணலைத் தவிர்த்தல் வேண்டும்
6. 1. உழவுத் தொழில்  
2. கைத்தொழில்கள்  
3. உயர்வும் நலவும் பெற்றது  
4. அன்பும் அடக்கமும் அறிவோடு அமையும் போது வாழ்க்கை சிறக்கும்  
5. தூய கல்வியும் ஒழுக்கமும்
7. 1. ய், வ்  
2. வினைச் சொல்லை தலைமை உறுப்பாகக் கொண்ட தொடர் வினைத் தொடர்  
(பொருத்தமான உதாரணம்)  
3. ஆழாம் வேற்றுமை, உடமைப் பொருள் - பிறிதின் கிழமை  
4. கலப்பு வாக்கியம்  
5. ஊரில் உள்ளோர் பலர் போய் அறியார்