

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය

11 ශ්‍රේණිය

1 පත්‍රය

1	3	11	2	21	2	31	4
2	4	12	3	22	1	32	3
3	1	13	2	23	4	33	3
4	2	14	3	24	3	34	4
5	3	15	3	25	1	35	1
6	1	16	1	26	4	36	3
7	3	17	2	27	2	37	2
8	4	18	4	28	4	38	4
9	3	19	2	29	3	39	2
10	2	20	1	30	1	40	1

11 පත්‍රය

- I. අ) ඔ ඤ ශ න ම
ආ ප වර්ගය
- II. අ දෙන යන අර්ථය
ආ ප්‍රධානියා මූලික යන අරුත
- III. අ ප්‍රතිභාව
ආ සතතභාෂාසය
- IV. අ කාලර්ථයේ අසම්භාවය ක්‍රියාව/ අසම්භාව්‍ය ක්‍රියාව
ආ ප්‍රයෝජ්‍ය ක්‍රියාව
- V. අ ඔෟෂධ
ආ ශිෂ්‍යගාමී
- VI. අ කුරුල්ලන් ඵලවනවා
ආ කල්ල
- VII. අ විමසුන් ඇස /විමර්ශන ඇස
ආ තෙවලා දහම/ත්‍රිපිටක ධර්මය
- VIII. අ මහ+ ඉසිකා
ආ ලිප්+ ගල
- IX. අ අස්වාභාවික
ආ වියුක්ත
- X. අ නළුවන් විසින් ප්‍රේක්ෂකයෝ අමන්දානන්දයට පත් කරනු ලැබූහ
ආ විදුහල්පති කුමා විසින් උදෑසන රැස්වීම අමතනු ලබයි/ඇමතෙයි/ඇමතේ

(ලකුණු 2× 10 = 20)

2 රචනාව මුළු ලකුණු 25

- සාරවත් භාවය හා මාතෘකාව ද ඇතුළුව ලකුණු 8
- සංවිධානය නිර්මාණාත්මක භාවය ලකුණු 12
- ශිල්පීය දක්ෂතාවය හා ඡේද බෙදීම විරාම ලකුණු 05

- පරපුරෙන් පරපුරට දැනුම උරුම කිරීම ජනශ්‍රැතිය
- සෑම ජනශ්‍රැතියක් හා බැඳුණු දැනුම් සම්භාරයක් තිබෙයි
- පැරැන්නන් වාරි කර්මාන්තය සඳහා පාදක කොට ගත් ජනප්‍රවාද ඇත
- ආරක්ෂිත රාජධානි තනා ඇත්තේ ද නගර ඉදිකිරීමට අවශ්‍ය සැලසුම් සකස් කොට ඇත්තේ ද පැරැන්නන් තුළ තිබූ දැනුම් සම්භාරය නිසාය
- ඔවුන් අනුගමනය කළ පද පුජා සිරිත් විරිත් පිළිබඳ අවබෝධයක් ලබා ගත හැකි බව

අන්තර්ගතය	6
වචන ගණන	2
ශිල්පීය දක්ෂතා	2
මුළු ලකුණු	10

4 අවබෝධය

1. නිවාස විදුහල් වෙළඳපළවල් අන්‍යාගමික ගොඩ නැගිලි ආදී නගරයෙන් ඉවත් කිරීම
2. මල්වතු ඔයේ නැගෙනහිර ඉවුරේ
3. සමාධි පිළිමය
4. පොසොන් සමයේ
5. නටඹුන්
නැවත සකස් කරන ලද

ලකුණු 2×5 = 10

5 ප්‍රායෝගික ලේඛනය	ආකෘතිය	4
	අන්තර්ගතය	8
	ශිල්පීය දක්ෂතා	3

111 පත්‍රය

- 1 (අ) පාළි ජාතකටය කතාව
(ආ) කේවටට බමුණා
- 2 (අ) පැල් කවි, පාරු කවි, කරන්ත කවි, බඹර කවි, පතල් කවි අදිය
(ආ) සංයුක්ත නිකාය අට්ඨ කතාව හෙවත් පරමත්ථ ජෝතිකාව
- 3 :අ) කරුගල
(ආ) වැත්තැවෙ හිමි, තොටගමුවෙ රාහුල හිමි
- 4 (අ) රැමෝන් මැග්සෙසය
(ආ) මහාවංශය
- 5 පුද නොකෙලොත් එයින් පුනේ
මෙලොවට කිසි පලක් නැතේ
- 6 (අ) පොළොන්නරු යුගය
(ආ) 7 වන පරිච්ඡේදය
- 7 (අ) පාළි ධම්ම පද්ධි කතාව
(ආ) බුද්ධ ඝෝෂ හිමි
- 8 (අ) එච් එම් කුඩලිගම
(ආ) ඇ පද්‍ය කෘතිය
- 9 (අ) සිර පල්ලා
(ආ) පුංචි මැනිකා
- 10 (අ) ඔවා මුතු
(ආ) අනුප්‍රාසය

- 2 1 (අ) විද්දත් දු විසින් උග්ගසේන සිටු පුත්‍රයාට

(ආ) විද්දත් දුගේ ප්‍රකාශය ඇසූ උග්ගසේන එම ප්‍රකාශය තමාට ද කිවුවේ දැයි විමසන අවස්ථාවේ විද්දත් විද්දත් දුභයට ප්‍රතිචාර දක්වන අවස්ථාව

3 (අ) සුමුටාන - මෘදු මට්ටමේ සුමුදු

සුමුටාන - සුමුටාන නම් වනාන්තරය

(ආ) පිපුණු මහනෙල් මල් හිසේ දවටාගෙන සිටීම

නළලේ කස්තුරි තිලක තබාගෙන සිටීම

කවටකම් කිරීම

4 (අ) තලතා දේවිය -වූලනී බ්‍රහ්ම දත්ත රජුගේ මව

(ආ) පාළි ජාකට්ඨ කතාව

5 (අ) සුප්පා දේවිය වංග රාජ්‍යයේ (වංග දේශය)

(ආ) දරුවන් පියා (සිංහයා) පිළිබඳ නිරන්තරයෙන් නගන ප්‍රශ්න නිසා සත්‍ය ප්‍රකාශ කිරීමට

3,4 ප්‍රශ්නවලට උදාහරණ 4ට ලකුණු 4ක් ද විස්තරයට ලකුණු 11 ක් වන සේ ප්‍රධානය කරන්න

5,6,7 ප්‍රශ්නවලින් තෝරා ගන්නා ලද එක් ප්‍රශ්නයකට පමණක් පිළිතුරු අපේක්ෂා කෙරේ එහිදී උදාහරණ 3ට ලකුණු 3ක් ද විස්තරයට ලකුණු 7ක් අපේක්ෂා කෙරේ