

7 ශ්‍රේණිය - පෙරදිග සංගීතය  
පිළිතුරු පත්‍රය

I කොටස

01.	1	06.	1	11.	ලමා ගීත	16.	✓
02.	4	07.	3	12.	දැල් ගීත	17.	✓
03.	4	08.	2	13.	ගී අනුවාදනය	18.	✗
04.	2	09.	4	14.	මිස්‍රාබ්	19.	✗
05.	2	10.	3	15.	කෝලම්	20.	✓

(ලකුණු 02x20=40)

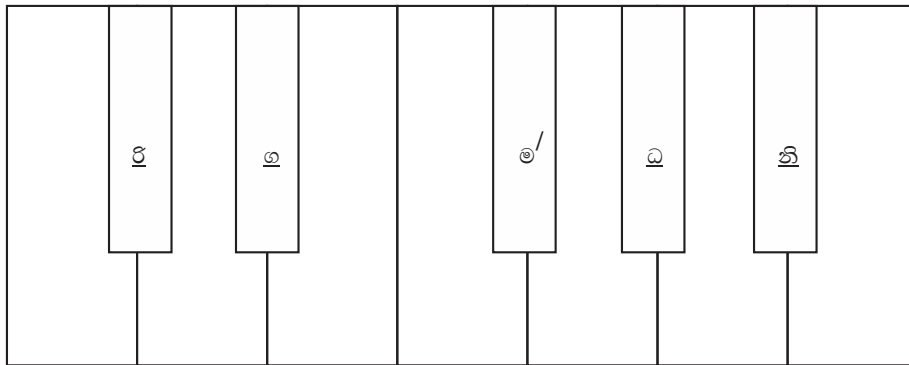
II කොටස

01.

- (i) මන්ද ස්පන්තය - සු රි ශ ම ප ධ නි  
 මධ්‍ය ස්පන්තය - ස රි ශ ම ප ධ නි  
 උච්ච ස්පන්තය - ස රි ශ ම ප ධ නි

(ලකුණු 06)

(ii)



(ලකුණු 06)

02.

- (i) 1 (C)  
 2 (E)  
 3 (B)  
 4 (F)  
 5 (A)  
 6 (D)

(ලකුණු 06)

- ii) F ගී වර්ගය - රබන් ගී  
 විවාහ මංගල උත්සව/ අලුත් අවුරුදු උත්සව/  
 දරුවෙකු වැඩිවියට පැමිණෙන උත්සවවලදී ආදී වශයෙන්

(ලකුණු 02)

- iii) D ගී වර්ගය - නූර්ති ගී  
 තබ්ලාව/ සර්පිනාව/වයලීනය/ බටනලාව

(ලකුණු 02)

- (iv) පහතරට සම්ප්‍රදායේ ගැමි නාට්‍ය විශේෂයක් වීම / වෙස් මුහුණු පළඳා රංගනයේ යෙදීම / පුරුෂ පක්ෂය පමණක් රංගනයේ යෙදීම / හාසය ජනක නාට්‍ය විශේෂයක් වීම

(ලකුණු 02)

**03.**

- (i) 3 යි (ලකුණු 01)
- (ii) සුළු තනි තිත/ මැදුම් තනි තිත/ මහ තනි තිත (ලකුණු 03)
- (iii) සුළු තනි තිත - ලාවනී තාලය  
 මැදුම් තනි තිත - දාදර තාලය  
 මහ තනි තිත - කෙහෙර්වා තාලය / ත්‍රිතාලය (ලකුණු 03)
- (iv) කෙහෙර්වා / ත්‍රිතාල් ප්‍රස්ථාර කිරීමට නිවැරදි තාල සංඥා සමඟ (ලකුණු 05)

**04.**

- (i) ස්වර අභ්‍යාස දෙකට 2 බැගින් (ලකුණු 04)
- (ii) ස්වරස්ථාපන ගීතය ගීත ස්වර ප්‍රස්තාර කිරීමට (ලකුණු 06)
- (iii) ස්වරඥානය ලැබීම / ගායනය පහසුවීම/ වාදනය පුහුණුව ලැබීම / ස්වර රටා හඳුනා ගැනීම (ලකුණු 02)

**05.**

- (i) සම ග්‍රහ / අව ග්‍රහ / විෂම ග්‍රහ (ලකුණු 03)
- (ii) සම ග්‍රහ - ලංකා ලංකා පෙම්බර ලංකා / මිහිකත නලවාලා  
 අව ග්‍රහ - සසර වසන තුරු / දන්නෝ බුදුන්ගේ  
 විෂම ග්‍රහ - දුර පෙනෙන තැනිතලා / හෙළ ජාතික අභිමානේ ගීත වලින් එක බැගින් (ලකුණු 03)

**06.**

- (i) දේශාභිමානී ගීයට (ලකුණු 06)
- (ii) දේශාභිමානී ගීතය කෙටියෙන් හැඳින්වීම
- (iii) උපදේශාත්මක ගීයේ ස්ථායී කොටසට (ලකුණු 02)

**07.**

- (i)

<sup>1.</sup> ස	<sup>2.</sup> ජ	<sup>3.</sup> න	<sup>4.</sup> ස්	<sup>5.</sup> ව	<sup>6.</sup> ර	
ඊ		බි		ය	තු	රු
පි		ලා		ලී		හු
<sup>7.</sup> නා	ද			න		ණු
ව			<sup>8.</sup> ල	ය		බෙ
						ර
	<sup>9.</sup> ර	වි	කි	ඤ්ඤ	ඤ්ඤ	ය

(ලකුණු 10)

- (ii) කරුණු දෙකට (ලකුණු 02)