

11 ශ්‍රේණිය - පිළිතුරු පත්‍රය

I කොටස

01. 3	02. 4	03. 2	04. 3
05. 2	06. 4	07. 3	08. 1
09. 3	10. 2	11. 1	12. 1
13. 3	14. 3	15. 2	16. 3
17. 1	18. 4	19. 1	20. 2
21. 2	22. 1	23. 1	24. 2
25. 1	26. 2	27. 2	28. 4
29. 1	30. 2	31. 4	32. 1
33. 4	34. 3	35. 2	36. 1
37. 3	38. 4	39. 4	40. 3

II කොටස

01. (i) ❖ ප්‍රාථමික පවුල
 ❖ සමීප පවුල
 ❖ ඒකීය පවුල
 ❖ අණු පවුල
- (ii) ආදරය, රැකවරණය, සෙනෙහස, අන්‍යෝන්‍ය රැකවරණය
- (iii) ❖ නළ ජලය
 ❖ විදුලි බලය
 ❖ පොදු ප්‍රවාහන පහසුකම්
 ❖ අපද්‍රව්‍ය බැහැර කරලීම
 ❖ සෞඛ්‍ය සේවා
- (iv) ළඳරු අවධිය
 මුල් ළමා විය
- (v) ප්‍රෝටීන්, කැල්සියම්, යකඩ, විටමින් A
- (vi) ධාන්‍ය කැඳ, බත් කැඳ, කැබලි සහිත කැඳ, එලවළු මිශ්‍ර සුප්, පලතුරු
- (vii) දූවිලි පිස්තය, බෝතල් ආවරණය, බුමුතුරුණු, අත්පිස්තා රදවනය.
 (සිසු පිළිතුරු අනුව ලකුණු ලබා දෙන්න.)

(viii) දම්වැල් මැස්ම, කතිර මැස්ම, නැටි මැස්ම, බලැන්කටි මැස්ම ආදී වශයෙන්.

- (ix) ❖ ඇඟලෑමට හා ගැලවීමට පහසු වීම.
- ❖ උචිත පියවීමේ ක්‍රම යොදා තිබීම.
- ❖ ලිහිල්ව මසා තිබීම.
- ❖ ඇඳුමෙහි මූට්ටු හා නිමාව දරුවාගේ සමට සුවපහසු වීම.
- ❖ විසිතුරු හා අලංකාර බවකින් යුක්ත වීම.

(x) M M R පළමු මාත්‍රාව

(ලකුණු 10 × 02 = 20)

02. (i) මිනිස් සිරුරට පහසුවෙන් අවශෝෂණය කර ගැනීමට හැකිවන ආකාරයට පරිභෝජනය කරනු ලබන ආහාරවල අඩංගු සංකීර්ණ පෝෂක සංඝටක එන්සයිමීය ප්‍රතික්‍රියා මගින් සරල තත්වවලට ජල විච්ඡේදන වීමේ ක්‍රියාවලිය. (ලකුණු 03)

(ii) මුඛය/ආමානය/ග්‍රහණිය/ක්ෂුද්‍රාන්තය (ලකුණු 03)

(iii) මුඛය - බේටය මගින් ආහාර කැබලි එකට බැඳ තැබීම. ටයලින් මගින් පිෂ්ඨය ජීරණය ආරම්භ කිරීම.

- අන්තසෞත්‍රය ❖ ආහාරය ඉදිරියට තල්ලු කිරීම. (ක්‍රමානුචන ක්‍රියාවලිය)
- ❖ ආහාර ආමානය කරා ගමන් කරවීම.

- ආමානය ❖ ආමානයක යුෂ ග්‍රාවය කිරීම.
- ❖ ආම්ලසය සැකසීම.

- ග්‍රහණිය ❖ අග්න්‍යාගයක එන්සයිම ස්‍රාවය කිරීම.
- ❖ ට්‍රිප්සින් ඇමයිලේස්, ලයිපේස්, එන්සයිම ග්‍රාවය කිරීම. (ලකුණු 04)

03. (i) සීමා මායිම් පවත්වා ගැනීම.
❖ පාංශු සංරක්ෂණය සඳහා පියවර ගැනීම.
❖ ජලය බැසයාමේ උපක්‍රම භාවිතය.
❖ අලංකරණ ඇති කිරීමේ විවිධ ක්‍රම යොදා ගැනීම. (ලකුණු 03)

(ii) ❖ පඳුරු සහිත ශාක වැවීම.
❖ කාණු පද්ධති සැකසීම.
❖ හෙල්වැට් යෙදීම.
❖ පිඩලි ඇල්ලීම. (ලකුණු 03)

(iii) ❖ ශාක විවිධ හැඩවලට කප්පාදු කිරීම.
❖ විවිධ හැඩවලට මල් එලවළු පලතුරු පාත්ති සැකසීම.
❖ විවිධ වර්ණ මිශ්‍ර වන සේ මල් වර්ග වැවීම.
❖ දිය ඇලි ලාම්පු වැනි උපාංග භාවිතය.
❖ ගල් ඇතුරුම් වර්ග. (ලකුණු 04)

04. (i) තුළනය, රිද්මය, සමානුපාතය, අවධාරණය හා එකගත්වයයි. (ලකුණු 03)
- (ii) එකම ලක්ෂණය නැවත නැවත පෙන්නුම් කිරීම මගින් අලංකාරය ලබා දීම රිද්මයයි. (ලකුණු 03)
- (iii) ❖ හැඩයෙන් ප්‍රමාණයෙන් වර්ණයෙන් හා වයනයෙන් වෙනසක් ඇති කිරීම.
❖ භාණ්ඩ හෝ උපාංග යොදා ගැනීම.
❖ දිවා රාත්‍රී ලෙස විවිධ වීම.
❖ අවධාරණය ස්ථාන කිහිපයක් වුවද පැවතීම.
❖ අනිකුත් දෑ නිලීනව පැවතීම. (ලකුණු 04)
05. (i) ❖ බොරුනුල් දුටුවීම.
❖ සිහින් නුල් දුටුවීම.
❖ වාටි මැස්ම.
❖ පිස්මෙන්තු මැස්ම. (ලකුණු 03)
- (ii) එකම වයස් සීමාවක පසුවන පුද්ගල නියැදියක මිනුම්වල සාමාන්‍ය අගයන්ය. (ලකුණු 03)
- (iii) සිසු පිළිතුර අනුව ලකුණු ලබා දෙන්න. (ලකුණු 04)
06. (i) උපතේ සිට දින 28ක් තුළ දරුවා නවජ දරුවා ලෙස හැඳින් වේ.
- (ii) පෝෂක - යකඩ, කැල්සියම්, පෝලික් අම්ලය
පෝෂක පරිපූරකය - ත්‍රිපෝෂ (ලකුණු 03)
- (iii) ❖ ඒ ඒ වයසට ගැළපෙන ක්‍රීඩා ලබා දීම.
❖ හැකියා ඉදිරිපත් කිරීමට අවස්ථාව ලබා දීම.
❖ හැකියා අගය කිරීම.
❖ දිරිමත් කිරීම.
❖ වර්ධනයේ දුර්වලතා ඇතිවීම වෛද්‍ය උපදෙස් ලබා ගැනීම. (ලකුණු 04)
07. (i) ❖ රිබන් ඇල්ලීම
❖ එම්බ්‍රොයිඩරි කිරීම
❖ තේ ඇල්ලීම
❖ රේන්ද ඇල්ලීම
❖ පින්තාරු කිරීම
❖ විසිතුරු මැහුම් ක්‍රම මගින් මෝස්තර මැසීම
❖ රැලි පටි ඇල්ලීම (ලකුණු 03)
- (ii) a) 1) පිටුපස විවරය පියවීම සඳහා බොත්තම් අල්ලා සාය මසන්න. මේ සඳහා විසිතුරු බොත්තම්ද යොදාගත හැකිය.
2) ඇඳුමේ නොමැසූ අද්දර නිම කිරීමට බ්ලැන්කට් මැස්ම යොදා ගත හැකි.

- b) 1) ඇගලෑමට හා ගැලවීමට පහසු වීම.
2) උචිත පියවීමේ ක්‍රම යොදා තිබීම.
3) ලිහිල්ව මසා තිබීම.
4) ඇඳුමෙහි මූට්ටු හා නිමාව දරුවාගේ සමට සුවපහසු වීම.
5) විසිතුරු හා අලංකාර බවකින් යුක්ත වීම.

(ලකුණු 03)

(iii) ❖ සායෙහි අංශ මූට්ටු කිරීම.

- ❖ දත්තු රේඛා ඔස්සේ හිනනුල් දුවවීමෙන් ඉණ රැළි කරන්න.
- ❖ කදෙහි සහ සායෙහි අංශ එක් රේඛාවක පිහිටන සේ අල්පෙනෙහි ගසන්න.
- ❖ කදෙහි ඉණට සමවන ලෙස සායෙහි රැළි සකස් කිරීම.

(ලකුණු 04)