

வினா எண்	விடை	வினா எண்	விடை
1)	2	2)	1
3)	3	4)	2
5)	4	6)	3
7)	2	8)	4
9)	4	10)	3
11)	√	12)	√
13)	X	14)	√
15)	X	16)	பத்மஸ்வர
17)	குசுமாசனதேவி	18)	நிக்கல்ஸ் கொப்பர்னிக்கஸ்
19)	வாஸ்கொடகாமா	20)	யமசிங்க பண்டார

2X20=40 புள்ளிகள்

பகுதி 11

- 01). அ) சரியாக குறிக்கப்பட்டிருப்பின் புள்ளி வழங்கவும்  
ஆ). உரு. 1. சிறீ விக்கிரம இராஜ்சிங்கன் உரு. 2. 1. மொனாலிசா ஓவியம்  
2. கண்ணுசாமி 2. லியனாடோ டாவின்சி  
3.கண்டி. 3. மறுமலர்ச்சி யுகம்
- 02).1. மானாகட்டிய வாவி, மகாவிலச்சிய குளம், குருளுவாவி, மின்னேரிவாவி, பராக்கிரம சமுத்திரம்  
2. A. குளக்கட்டு நீர் அரிப்புறுவதைத் தடுத்தல்  
B. குளக்கட்டுக்கு ஏற்படும் நீர் அமுக்கத்தை கட்டுப்படுத்துதல்  
3. அ) பொருத்தமான இடமொன்றை தெரிவு செய்தல், அணைக்கட்டை நிர்மாணிக்கும் போது குளத்தின் நீர்கொள்ளவினால் அழுத்தத்துக்கு முகங்கொடுத்தல்  
ஆ) \* குளங்களில் இருந்து நீர்த்தேக்கங்களில் இருந்தும் விளைநிலங்களுக்கு நீர் கொண்டு செல்லல்  
\* நீர்த்தேக்கத்திலிருந்து குளத்திற்கோ, குளத்தொகுதிக்கோ நீரைக் கொண்டு செல்லல்  
\* குளத்திலிருந்து இன்னொரு குளத்துக்கு அல்லது பல குளங்களுக்கு நீர் கெண்டு செல்லல்.
- 03) 1. கந்தகுடி மரபு, லென்விகாரை மரபு, கெடிகே மரபு  
2. A - கும்பகர B. - தம்பகர C. - தோபஷ D - பெஹெகார  
3. \* அழகுக்காக அமைக்கப்படும் பொய்கைகள்  
\* சூழலை குளிர்மையாக்க அமைக்கப்படும் பொய்கைகள்  
\* நீர்ப்பயன் பாட்டிற்காக அமைக்கப்படும் பொய்கைகள்

04. 1.அ. செங்கட கல, மலைநாடு, பஞ்சமலை நாடு

ஆ. உடவத்த, ஹந்தாணை மலைத் தொடர்

2. ஆட்சியுரிமையை உரித்தாக்கிக் கொள்ளல், பௌத்த சமயத்தைப் பாதுகாத்தல், சீதாவாக்கையின் எதிர்ப்பிலிருந்து கண்டியைப் பாதுகாத்தல், போர்த்துக்கேயருடனான எதிர்ப்பு

3. அ. தம்புள்ளை, தெகல் தொருவ, தலதாமாளிகை, முல்கிரிகல

ஆ. கற்றோர், கல்லாதோர் புரிந்து கொள்ள முடிதல், ஒவ்வொரு ஓவியத்தின் கீழும் கதையம்சங்கள் பொதிந்திருத்தல், சுவர்களாகப் பகுதி, பகுதிகளாகப் பிரித்து நீண்ட கதைகளை படிமுறையாக முன்வைத்தல்.

5. 1. A ஜொஹன்னஸ் கூட்டன்பேர் B. கலிலியோ கலிலி C. லியனாடோ டாவின்சி

2. பல்கலைக் கழகங்கள் - பொலஞ்சா, பாதுவா, பரிஸ், ஒக்ஸ்போட் நூலாசிரியர்கள் - தாந்தே, இராஸ்மஸ், வில்லியம் ஷேக்ஸ்பியர்.

3. கொன்ஸ்நாந்து நோயின் துருக்கியர் வசமாதல், வர்த்தக விருத்தி, பணக்கார குடும்பங்களின் உதவி

6. 1. போர்த்துக்கல், ஸ்பானியா, பிரான்ஸ், பெரிய பிரித்தானியா, ஒல்லாந்து

2. வர்த்தகப் பொருட்களைப் பெற, கத்தோலிக்க சமயத்தைப் பரப்ப, முஸ்லிம்களின் வர்த்தக ஆதிக்கத்தை ஒழித்தல்.

3. கோட்டை, கண்டி, யாழ்ப்பாணம், வன்னி

7. 1. கோட்டை சீதாவாக்கை, ரைகம

2. மாயாதுன்னை மற்றும் முதலாம் இராஜசிங்களின் பலம், தந்ததாது சீதாவாக்கைக்கு கொண்டு வரப்பட்டமை, சீதாவாக்கை அரசர்கள் போர்த்துக்கேயருடன் கடைபிடித்த எதிர்ப்புக் கொள்கை.

3. தந்துரே, பலன, ரந்தெனிவல, கண்ணொருவ.