

மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம் - வடமத்திய மாகாணம்

வரலாறு

தரம் :- 07

இரண்டாந் தவணைப் பரீட்சை – 2024

விடைகள்

விடைகள்

பகுதி :- I

01) தொரமடலாவ	02) வண்டி எருமைகள்
03) முதலாம் இராஜேந்திரன்	04) மகாசேனன்
05) 704	06) $\sqrt{\quad}$
07) $\sqrt{\quad}$	08) $\sqrt{\quad}$
09) \times	10) \times
11) கோகர்ண	12) மகாகூலி மகாதிஸ்ஸ
13) இரத்தனாவலி	14) 1982
15) அம்பலாங்கொடை	16) பனாகடுவ செப்பேடு
17) சங்கமு விகாரைக் கல்வெட்டு	18) கல்பொத்த கல்வெட்டு
19) மிகிந்தலை சுவர்க் கல்வெட்டு	20) பதுளைத் தூண் கல்வெட்டு

பகுதி :- II

01) i. விவசாயம், கைத்தொழில், வர்த்தகம்

ii. A. லோகுரு

B. துலாதர

C. கும்பகர

D. பெஹேகார

iii. a. உரோம், இந்தியா, சீனா, பாரசீகம்

b. அரச அதிகாரிகளிடம் காண்பித்து விற்றல், அரச அதிகாரிகளின் தராசுகளைப் பயன்படுத்தல், பாக்கு வெற்றிலை மறைக்கப்பட்ட இடங்களில் விற்றல்

02) i. விவசாய நடவடிக்கைகள், பால், தயிர், போக்குவரத்து

ii. A. புதிய சேனை

B. விலங்குகளை விரட்ட குரல் எழுப்புதல்

C. வேளாண்மையைக் குவித்து மாடுகளைக் கொண்டு மிதித்து வேறாக்கல்

D. சூடிகக்கப் பயன்படும் இடம்

iii. வயலிலும் வரப்பிலும் எண்ணெய் தெளித்தல், திரிகளை எரித்தல், ஓலைகளை நடுதல்

- 03) i. இலம்பகர்ண, மோரிய, மானவர்ம
 ii. தந்தைக்குப் பின் மகன் - பண்டுக்காபயன் - மூத்தசிவன்
 சகோதரனுக்குப் பின் சகோதரன் - தேவநம்பியதீசன் - அசேலன்
 iii. சோழர்களைத் துரத்துதல், பொலன்னறுவையை தலைநகராக்கல், தலதா மாளிகை நிர்மாணிப்பு, வெளிநாட்டுத் தொடர்பு
- 04) i.
 A. காஞ்சிபுரம்,
 B. தஞ்சாவூர்
 C. மதுரை
 ii. பொருளாதார விருத்தி, பிரச்சினைகளைத் தீர்த்தல், ஆண்மீக விருத்தி, வெளிநாட்டுத் தொடர்பு
 iii. பாண்டியரின் எழுச்சியைத் தடுத்தல், பராக்கிரமபாகுவின் தளபதிகளைத் தம்வசப்படுத்தல், விவசாயிகளின் கிளர்ச்சி
- 05) i. காணி உரிமைச் சட்டம், வர்த்தகச் சட்டம், குற்றவியல் சட்டம், விவசாயச் சட்டம்
 ii. யுவராஜன், சேனாதிபதி, பொருளாளர், ஆவணப்படுத்துபவர்
 iii. மிகிந்தலையில் வைத்திய மனையைத் தாபித்தல், மணிமேகலா அணைக்கட்டைப் புனரமைத்தல், மின்னேரியா குளத்தில் மதகு ஒன்றைக் கட்டுதல்
- 06) i. சீகிரியா, பழைய பொலன்னறுவை நகரம், பழைய அநுராதபுர நகரம், காலிக்கோட்டை
 ii. மனிதனின் உன்னதமான ஆக்கத்திறனை மேம்படுத்தல், யாதேனுமொரு கலாசாரத்தைப் பிரதிபலித்தல், மனித வரலாற்றின் முக்கிய சந்தர்ப்பமொன்றை எடுத்துக் காட்டல்
 iii. பசியை வெளிப்படுத்தல், இளம் தலைமுறையை வழிகாட்டுதல், தாலாட்டுதல், குணநலன்களைப் பாராட்டுதல்
- 07) i. பெயர் வைத்தல், காது குத்துதல், சோறு ஊட்டுதல், ஏடு தொடக்குதல்
 ii. நீர்ப்பூங்கா, பளிங்குச் சுவர், அரச மாளிகையின் சிதைவுகள்
 iii. தைப்பொங்கல், பெரஹரா, வெசாக், பெருநாட்கள், மூத்தேரை மதித்தல், இரக்கம் காட்டுதல்