

**පිළිතුරු පත්‍රය**  
**සන්නිවේදනය හා මාධ්‍ය අධ්‍යයනය**  
**13 ශ්‍රේණිය**

1.
  - i.
    1. ජන කවි ගායනයේ දී රූපණය ප්‍රගුණ කිරීම
    2. ජන කතා ඉදිරිපත් කිරීමේ දී රූපණය භාවිතය
    3. ශාන්ති කර්ම හා යාතු කර්ම අවස්ථාවලදී රූපණය ප්‍රගුණ කිරීම
    4. ගැමි නාටක රඟ දැක්වීමේ දී රූපණ අවස්ථා භාවිතය
  - ii.
    1. උපකරණ භාවිතය
    2. හැඩ ගැන්වීම
    3. ඇඳුම් පැළඳුම්
  - iii.
    1. රූපන අවස්ථා නිරීක්ෂණය
    2. අනුකරණය
    3. විවිධ සන්නිවේදන අවස්ථා රූපණය වෙනස්වන ආකාරය අවබෝධ කර ගැනීම.
  - iv.
 

12 ශ්‍රේණිය ගුරුඅත්පොත පිටු අංක 43, 44
  
2.
  - i.
 

1. මුහුණට මුහුණලා	2. යන්ත්‍ර
-------------------	------------
  - ii.
 

1. පෞරුෂ වර්ධනයට	2. ස්ව සංකල්ප පෝෂණයට
3. චින්තනය ගොඩ නංවා ගැනීමට	4. මනක තබා ගැනීමට
5. තීරණ ගැනීමට	6. විචාරශීලීත්වය වර්ධනය කර ගැනීමට
7. නිර්මාණශීලීත්වය ඔප් නංවා ගැනීමට	
  - iii.
    1. කිසියම් අරමුණක් සඳහා ජන සමූහයක් පොළඹවා ගැනීමට හැකිවීම.
    2. අදාළ කරුණු පිළිබඳව වැඩිදුර කිරීමක් සිදු කිරීමට හැකි වීම.
    3. ප්‍රතිරූප ගොඩ නංවා ගැනීමට උපකාර වීම.
    4. කිසියම් මතයක් නිර්මාණය කිරීමට හේතු වීම.
    5. විවිධ පාර්ශවවල අවධානය දිනා ගත හැකි වීම  
(මින් තුනක් උදාහරණ මගින් පැහැදිලි කළ යුතු ය.)
  - iv.
 

12 ශ්‍රේණිය ගුරු අත්පොත පිටු අංක 32, 33, 34, 35
  
3.
  - i.
 

කාලාන්තරයක් තිස්සේ ගැමි ප්‍රජාව අතර තොරතුරු, දැනුම, විවේකය, විනෝදය සඳහා භාවිතා වන අවට පරිසරයෙන් සපයා ගත හැකි සම්පත් උපයෝගී කරගෙන සිදු කරන සන්නිවේදන ක්‍රම සාම්ප්‍රදායික මාධ්‍ය ලෙස අර්ථ දැක්විය හැකි ය.
  - ii.
 

1. සරළ ව්‍යුහය	2. තේමාත්මක අන්තර්ගතය	3. නාමාශීලීතමය
4. සංස්කෘතික සන්දර්භය	5. අවම පිරිවැය	

(විස්තර කර තිබිය යුතු ය.)
  - iii.
 

1. සුපරීක්ෂණය	2. අර්ථකථනය	3. සාමාජානුයෝජනය
---------------	-------------	------------------
  - iv.
 

1. අංකිතකරණය	2. ජාලගතකරණය	3. අන්තර්ක්‍රියාකාරීත්වය
4. අධිපාඨනීයත්වය	5. ස්වයංකරණය	6. දත්ත සංචිතය

7. වේගවත් සන්දේශකරණය

04. i. 1. විවිධ මාධ්‍ය සන්දේශ ලබා ගැනීමේ කැමැත්ත වැඩි වීම.  
 2. මානසික වර්ධන පද්ධතිය පාලනය කර ගැනීමේ හැකියාව  
 3. මාධ්‍ය පාලනය කිරීමට බලයක් ලැබීම
- ii. 1. ස්ව-කේන්ද්‍රය/ස්ව- පථය                      2. ඥාන ව්‍යුහය                      3. කුසලතා
- iii. 12 ශ්‍රේණිය ගුරු අත්පොත පිටු අංක 101, 102
- iv. 1. සරල බව                      2. විශේෂත්වය                      3. ව්‍යුහය                      4. ඇලීම  
 (කෙටියෙන් පැහැදිලි කර තිබිය යුතු ය.)
05. i. 1. පෙර නොවූ විරූ අයුරින් ලෝකය සංජානනය කිරීමට ඇති හැකියාව  
 2. සැඟවුණු රටා දැකීම  
 3. බැලූ බැලූහට සබඳතාවක් නොපෙනෙන සංසිද්ධි අතර සබඳතා ගොඩ නැගීම  
 4. වියදම් උත්පාදනය
- ii. 1. ස්ව අත්දැකීම්                      2. අන් අයගෙන් ලබන අත්දැකීම්  
 3. මාධ්‍ය මගින් හෝ වෙනත් අත්දැකීම්  
 (මින් එකක් කෙටියෙන් විස්තර කර තිබිය යුතු ය.)
- iii. 1. සාහිත්‍ය මූලිකාංග                      2. තාක්ෂණික මූලිකාංග                      3. ප්‍රාසංගික මූලිකාංග  
 (කෙටියෙන් විස්තරයක් විය යුතු ය.)
- iv. 13 ශ්‍රේණිය ගුරු අත්පොත පිටු අංක 29
06. i. මහජන සම්බන්ධතාව යනු යම් ආයතනයක් සම්බන්ධයෙන් සන්දේශ විකාශය කිරීමට හා ඒවා මගින් මිනිසා පෙළඹවීමට යම් මතයක්, කරුණක්, සිද්ධියක්, ව්‍යාපෘතියක් ඇති කිරීමට හා හැඩගැස්වීමට උපකාර වන විෂයකි.
- ii. 1. විධියේ සම්මන්ත්‍රණ                      2. විධියේ ප්‍රවෘත්ති නිකුත් කිරීම  
 3. අන්තර්ජාල මහජන සම්බන්ධතා                      4. විද්‍යුත් මාධ්‍ය කට්ටල  
 5. විද්‍යුත් මාධ්‍ය මධ්‍යස්ථාන
- iii. 1. ස්ථිරසාර ජීවනෝපාය, ව්‍යවසායික අවස්ථා සහ ඵලදායී සම්පත් සඳහා ප්‍රවේශය වැඩි දියුණු කිරීම.  
 2. මූලික සමාජ සේවාවල විශ්වීය ප්‍රවේශ සැපයීම  
 3. තමන්ගේම ශක්තියෙන් නැගී සිටිය නොහැකි අයට උපකාර කිරීම සඳහා ප්‍රවේශ වැඩි දියුණු කිරීම  
 4. දරිද්‍රතාවයෙන් ජීවත් වන ජනතාව සහ ඔවුන්ගේ සංවිධාන බල ගැන්වීම.  
 5. දරිද්‍රතාවයේ අසමානතා බලපෑමට ගොදුරුවන කාන්තාවන්ට විසඳුම් ලබා දීම.  
 6. දරිද්‍රතාව පිටු දැකීමට සංවර්ධනය සඳහා සන්නිවේදනයේ වැඩි කොටසක් වෙන් කිරීම සහ ඒ සඳහා ජාත්‍යන්තර සහයෝගීතාව ශක්තිමත් කිරීම.  
 (මින් තුනක් විස්තර කරන්න)
- iv. 13 ශ්‍රේණිය ගුරු අත් පොත පිටු අංක 84

07. i. වගකීම් සහිත මාධ්‍ය භාවිතයෙන් යුත් වෘත්තිකයෙකු බිහි කිරීම
- ii. 13 ශ්‍රේණිය ගුරු අත්පොත පිටු අංක 95
- iii. ග්‍රාහකයාට සක්‍රීයව මාධ්‍ය අන්තර්ගතය ගොඩ නැගීමේ හැකියාව ලැබී තිබීම.  
සන්නිවේදන ක්‍රියාවලියේදී ග්‍රාහකයාගේ භූමිකාව වෙනසකට ලක් වීම.  
ග්‍රාහකයා නවීන තාක්ෂණය භාවිතයට වැඩි නැඹුරුවක් දැකවීම.  
(13 ශ්‍රේණිය ගුරු අත්පොත පිටු අංක 104, 105)
- iv. ගැටලුව හඳුනා ගැනීම, අරමුණු හඳුනා ගැනීම, මාතෘකාව තීරණය කිරීම, දත්ත රැස් කිරීම,  
දත්ත විශ්ලේෂණය කිරීම, නිගමනවලට එළඹීම, වාර්තාව ලිවීම  
(13 ශ්‍රේණිය ගුරු අත්පොත පිටු අංක 112 - 121 දක්වා)

### 13 - සන්නිවේදනය හා මාධ්‍ය අධ්‍යයනය I

#### පිළිතුරු

01 - 2	11 - 4	21 - 3	31 - 5	41 - 5
02 - 1	12 - 2	22 - 2	32 - 3	42 - 4
03 - 4	13 - 3	23 - 4	33 - 4	43 - 1
04 - 3	14 - 2	24 - 4	34 - 4	44 - 2
05 - 1	15 - 5	25 - 5	35 - 3	45 - 2
06 - 2	16 - 1	26 - 2	36 - 1	46 - 1
07 - 4	17 - 2	27 - 5	37 - 5	47 - 1
08 - 5	18 - 1	28 - 3	38 - 3	48 - 1
09 - 4	19 - 5	29 - 1	39 - 5	49 - 4
10 - 1	20 - 4	30 - 2	40 - 4	50 - 1

ලකුණු (1x50)