සිංහල සාහිත්‍ය රසාස්වාදය

10 ශ්‍රේණිය - පිළිතුරු පත්‍රය

01)I (අ) සීලවතී බිසව/ඔක්කාක රජුගේ බිසව

(ආ)ශක්‍රයා /සක් දෙවිඳු

II(අ) කථකයාගේ මව

(ආ) වෙසක් පහන

III(අ)තුංමංහංදිය

(ආ)මහගමසේකර මහතා

IV (අ) සුභාෂිතය

(ආ)මඩ .ඇත් රජු

V (අ) සිංහල ජන කවිය

(ආ) ගොවිතැන,පාරු පැදීම

02)I (අ) උකටලී - කලකිරීමට පත්ව

මාතුගාමයෝ - කාන්තාවෝ

IIසැවැත්නුවර

IIIවිචිත්‍ර චිත්‍රකර්මාන්තයක් දක්වන කෙනෙකුන් පරිද්දෙන්

කෘතයුග මහමේඝයක් නැගී බස්නා කලක් මෙන්

IVසැවැත්නුවර පිඬු සිඟා වඩින අතරතුරදී කාන්තාවක දැක ශාසනය කෙරෙහි කලකිරුණු භික්ෂුවක අරබයා දේශනා කර ඇත

02)II (අ)අලගියවන්න මුකවෙටිතුමා, සීතාවක යුගය

(ආ)ගල කෙටූ අකුරක් මෙන් , දිය පිට ඇඳි ඉරක් ලෙද

IIIසිවුපද ආකෘතිය

රිද්මයානුකුලව කවි සංකල්පනා රසික සිත් තුළට කාවැද්දීමට හැකිවන නිසා

IVකරුණා ගුණයෙන් යුක්ත වූ උතුමන්ගේ ඉතා වටිනා සිත අයහපත් පුද්ගලයින්ගේ වචන වලින් නපුරු තත්ත්වයකට පත්කිරීම නුසුදුසුය

නුවණැති ජනයාට ස්වල්ප වූ යහපතක් කළද එය ගලෙහි කෙටූ අකුරක් මෙන් නොකඩවා පවති

II කොටස

1)

I ජීවිතයේ විවිධ අවස්ථා, රැකී රක්ෂා,පුද්ගල මනෝභාව,විනෝදය හා ශෘංගාරය,කෙළිසෙල්ලම්,ඇදහිලි හා විශ්වාස

II.සිවුපද ආකෘතිය

කියවන්නා තුළ කාව්‍ය රසය හා අත්දැකීම වඩාත් තීව්‍ර කිරීමට හේතු වී ඇත.(අදාළ උධෘත යොදා තිබිය යුතුය)

III සරල සුගම භාෂාව

භාව පූර්ණ වචන මාලාව

කතා ව්‍යවහාරයට සමීප වචන භාවිත කිරීම

ජීවිතයට හැකිතාක් සමීප උපමා,අලංකාර භාවිතය

IVඅර්ථ රසය මෙන්ම ශබ්ධ රසයෙන් ද යුක්ත වීම

ධ්වනිතාර්ථවත් බව

Vරසවත් බව උදෙසා අව්‍යාජත්වය වැදගත් වේ

ඒ ඒ කවි වලට ගැළපෙන රිද්මයක් සහිත වීම

ජනකවියාගේ භාෂාව කතා ව්‍යවහාරයට සමීප නිසා කවියට තේමා වන අත්දැකීම් හා හැඟීම් දැනීම් ආදිය වඩාත් මැනවින් ප්‍රතිනිර්මාණය වී ඇත

2) විරූපී වීම නිසා විවාහ වීමට අකමැතිව සිටීම

දෙමාපිය ඉල්ලීම මත කූට උපක්‍රම යොදා විවාහ වීම

විරූපී බව හෙළිවේ යැයි බියෙන් විවිධ උපක්‍රම යොදමින් පබාවතිය බැලීමට උත්සහ කිරීම වැනි අවස්ථා හා සිදුවීම් අදාළ උධෘත යොදා ලියා තිබිය යුතුය

3) රුදුරු නුහුසුවන්ගේ වල'ගෙහි විසය -නපුරු දුදනන්ගෙ සියල'ඟෙහිම විසය

බරණිඳු ගෙල වසන නර රද වෙමින් ගරු - ගුරුළිඳු අතින් ඇසි කිම යහළු තොරතුරු

යන කල එසිරි සම්පත් වැනසි සියල - ගජ ගල ඇතුළ දහ සුන් දිවුල පල තුල

ආදී උදාහරණ ගෙනහැර දක්වමින් කවියා පුද්ගල හැසිරීම් හා ආකල්ප පිළිබඳ විස්තරාත්මකව පවසන කරුණු ඇතුළත් විය යුතුය

4) සරල භාෂාව, චිත්ත රූප මැවීමට සමත් භාෂාව අවස්ථා වර්ණනා කිරීමට සමත් බස හා සංවාද භාවිතය මෙන්ම සංකේත භාවිතය හා කතා වින්‍යාසය ආදී ලක්ෂණ වලට අදාළ උධෘත ඇතුළත් වූ පිළිතුරු විම

5) සරල භාෂාව, චිත්ත රූප මැවීමට සමත් භාෂාව අවස්ථා වර්ණනා කිරීමට සමත් බස හා සංවාද භාවිතය ආදී ලක්ෂණ වලට අදාළ උධෘත ඇතුළත් වූ පිළිතුරු විම