



**පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව - උතුරු මැදි පළාත
මාකාණ කළුවිත්තිණෙකුளම් - බුජමත්තිය මාකාණම**

Department of Education – North Central Province



Department of Education – North Central Province

11 - അസ്ത്രീകരണ

தேவன வார பரிக்ஷை - 2025

ക്ലാസ് : പരീക്ഷ 03

විභයය :- කඩ්පි හා ආහාර තාක්ෂණය

ପ୍ରାଣବଳେଶ୍ୱର

► *Introduction of the new ADRP*

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

• 100 • 100 • 100 • 100 • 100 • 100 • 100 • 100 •

ପିଲିତ୍ତରେ ପନ୍ଥୀ

1)	4	11)	2	21)	4	31)	4
2)	1	12)	4	22)	3	32)	2
3)	3	13)	1	23)	3	33)	4
4)	3	14)	3	24)	2	34)	2
5)	1	15)	2	25)	1	35)	3
6)	2	16)	3	26)	4	36)	1
7)	2	17)	3	27)	3	37)	1
8)	4	18)	3	28)	1	38)	4
9)	1	19)	4	29)	2	39)	1
10)	2	20)	1	30)	3	40)	3

- 1) i)a) වියලි කළාපය
b) පොලොන්තරුව, ත්‍රීකූණාමලය, වචනියාව,
ii) ර්සාන දිග මෝසම
iii) පිටාර ජල සම්පාදනය
iv) රතු දුමුරු පස
v) රළපනාව
vi) තක්කාලි, වම්බවු
vii) 1. ගාක වර්ධනයට අවශ්‍ය සියලුම පෝෂක ලැබේම
2. ජල අවශ්‍යාත්මක දාරිතාව වැඩිවීම
3. පසෙක ජලය රඳවා ගැනීම වැඩිවීම
4. පස සේද්‍යාමට අඩුවීම
viii) කෙසෙල් - වලුපිදිම බණ්ඩික්කා - විවිත වෙරස් රෝගය
ix) 1. කාබනික ද්‍රව්‍ය දිරාපත් කිරීම
2. පසු බුරුල්වීම
x) 1. වම්බවු - වියලිම
2. අඩු - ජැම සැදීම

2) i)a) හොතික ලක්ෂණ - 1. පාංශු වයනය 2. පාංශු ව්‍යුහය 3. පාංශු ගැහුර

b) රසායනික ලක්ෂණ - 1. පාංශු PH අගය, 2. කැටායන පූවමාරුව

ii) 1. ගාක මූල්‍යල වර්ධනයට බාධා ඇති වේ.

2. ක්ෂේපණ්‍යේ වර්ධනයට බාධා ඇති වේ.
3. පසකුලම ජලය අවශ්‍යෙක්ෂණය අඩුවේ.
4. බ්‍රිමි සැකසීමේ කටයුතු අපහසුවේ.
5. ජල වහනය දුර්වල වේ.

iii)a) 1. පසසහි තදබව ඇතිවීම

2. පස ආම්ලික හෝ ක්ෂාරීය වීම
3. පාංශු බාධානය

b) 1. සමෝච්චාරු කාණු යෙදීම

2. පස්වැටි දුම්මීම
3. ගල්වැටි බැඳීම

3) i) a) 1. අභිහොම ප්‍රරෝධණය

2. අධ්‍යෑහොම ප්‍රරෝධණය

b) 1. බ්‍රිතාවරණය සනව පැවතීම

2. බ්‍රිතාවරණය වාතයට හා ජලයට අපාරාගම්‍යවීම
3. බ්‍රිතාවරණයේ නිශේෂක ද්‍රව්‍ය පැවතී
4. බ්‍රිතයේ කළලයක් තිබීම

ii)

- | | |
|----------------|-------------------|
| iii) 1. රෙරසේම | - ඉගුරු කහ |
| 2. කොම | - කිරි අල, ගහල |
| 3. බල්බ | - එැණු |
| 4. ධාවක | - ගොටුකොළ |
| 5. මෙරසීයන් | - අන්නාසි, කෙසෙල් |

4) i) a) රතු පොල් කුරුමිණියා

b) පොල් ගාකයේ කළද් කුවාල වල බිත්තර දමයි. බිත්තරවලින් පිටවන කිටයන් කද අභ්‍යන්තරය ආහාරයට ගනී. මේ නිසා ගාකය කඩා වැවේ.

ii)a) බිත්තර, කිට, පිළා, සුහුමුල්

- b) 1. පතු කහපාට වීම
2. ගාක කුරුවේ
3. ප්‍රූෂ්ප කොළ පැහැයෙන් හටගනී
4. ප්‍රූෂ්ප වෙනුවට එම ස්ථානයේ පතු සෙවිවන්දියක් ඇති වේ.

- iii) 1. තංක - බේරි, මාරුක්, බටදූල්ල
 2. පන් - කළුයුරු, තුනැස්ස
 3. පලල් පතු - දියහබරල, දියසිඩබලා, කුප්පමේනිය

- 5) i)a) 1.පස බුරුල් කිරීම
 2.පසට කාබනික ද්‍රව්‍ය එකතු කිරීම
 3.පසට වසුන් යෙදීම

b)

- ii) 1.වගාකර ඇති බෝගය
 2. ජල ප්‍රහවයේ ඇති ජල ප්‍රමාණය
 3. පසේ ස්වභාවය
 4. ප්‍රාග්ධනය
 5. හු විෂමතාවය

- iii) a) 1. පසේ අඩංගු පොශක ප්‍රමාණය
 2. දේශගුණ තත්ත්වය
 3. පසේ තෙතමනය ස්වභාවය
 4. ඒකාබද්ධ ගාක පොශක කළමනාකරණ මූලධර්ම
 b) 1. පූර්ණ පොහොර මිශ්‍රණය - N.P.K. යන මූලද්‍රව්‍ය 3 ම අඩංගු පොහොර මිශ්‍රණ
 2. අර්ධ පොහොර මිශ්‍රණය - N.P.K. යන මූලද්‍රව්‍ය 3න් ඕනෑම දෙයක් අඩංගු පොහොර මිශ්‍රණ

- 6) i)a) 1. දුර්ගන්ධය
 2. ස්ථාන කළ විට නාභුමය ස්වභාවය
 3. ඇඹුල් රසය
 4. වයනය වෙනස් විම
 5. මඳු ස්වභාවයක් ගැනීම

- b) 1. උදරයේ වේදනාව
 2. බඩ පිපුම
 3. වමනය
 4. පාවනය

- ii) 1. වියලීම - කරවල, කොස්, වමිබවු, බණ්ඩක්කා
 2. දුම් ගැසීම - මාල්, ගොරකා
 3. දුෂ්‍රු දුමීම - දෙහි
 4. පැසවීම - යෝගට්, මුදවාපු කිර
 5. අධිකිතනය - මස්, මාල්

- iii)a) බාහිර පොලිතින් පටලය → කඩදසී ස්ථරය → අලුමිනියම් පටලය → අභ්‍යන්තර පොලිතින් පටලය

- b) 1. පොදුනාමය

2. නිෂ්පාදනයේ වෙළඳතාමය
3. ගුද්ධ අන්තර්ගතය
4. නිෂ්පාදකයාගේ නම හා ලිපිනය
6. කල් ඉකුත්වීමේ දිනය

7)

- i) 1. උචිරට කළාපය
 2. පහත රට තෙත් කළාපය
 3. වියලි කළාපය
 4. පොල් ත්‍රිකෝෂය
 5. මැදරට කළාපය
 6. යාපනය අර්ධද්වීපය
- b) පසට කාබනික ද්‍රව්‍ය එකතු කිරීම (C. 1 x 1 = 1)

ii)a) දල ආහාර (රූප ආහාර)

ලද - තෘණ, හේ, සයිලේෂ්, පිළිරු, ගාක අතු
සාන්දු ආහාර
ලද - පුන්නක්කු, බඩු ඉරිගු, හාල් නිවුවු

- b) 1. නාසයේ හා මුඛයේ ඇති ග්ලේෂමල ඉවත් කර තුළේම ගැනීමට සැලැස්වීම
 2. පෙකනිවැල 7cm – 8cm පමණ ඉතිරි කර පිරිසිදු කතුරකින් කපා තුළේ කැබැලේලකින් තදින් ගැට ගැසීම
 3. පෙකනිවැල කැසී තැන අයඩින් දාවණයකින් සේදීම

iii)a) 1. ඉතා කුඩා කොස් ලෙස තිබීම

2. කකුලන්ගේ ආහාරයක් තොවීම
3. වියලි තත්ත්වයක් පැවතීම
4. තෙතමනය උරා ගැනීමේ හැකියාව
5. අප ද්‍රව්‍ය වලින් තොර වීම
6. පහසුවෙන් සෞයාගත හැකි වීම

b) 1. පාලනය පහසු වීම

2. එකීය ඉඩ ප්‍රමාණය වැඩි සතුන් ප්‍රමාණය ඇතිකිරීමට හැකිවීම
3. විලෝපිකයන්ගෙන් හානි අඩුවීම