

පළමු වාර පරීක්ෂණය 2023  
11 ශ්‍රේණිය - විත්‍ර කලාව I  
පිළිතුරු පත්‍රය

01. නොලුචල
02. අනුරාධපුර
03. පූර්ණ උන්නත
04. ගුප්ත
05. කොළඹ කෞතුකාගාරයේ
06. තෙල් සායම්
07. අවිග්නෝන්ති යුවතියෝ
08. මිනාර්/මිනරෙට්
09. සන්නිදර්ශන
10. මහබලිපුරමිනි ආකාශ ගංගාරෝහණ කැටයම
11. (1) ඩබ්. ආර්. විජේසෝම
12. (2) වයනය ලෙසය.
13. (1) සෙනරත් පරණවිතාන මහතා.
14. (4) අභය මුද්‍රාව නිරූපණයවේ.
15. (3) රතු
  - (අංක 16 සිට 20 දක්වා දී ඇති වචනයේ අර්ථය පැහැදිලි වනසේ පිළිතුරු ලියා ඇති නම් ලකුණු ලබා දෙන්න.)
16. පැරණි ශිල්පීන් ආධුනිකයින්ට රේඛා අභ්‍යාස ප්‍රගුණ කිරීම සඳහා භාවිතා කළ පුවරුව
17. වාහල්කඩවල හා පිළිම ගෙවල්වල බිත්තියේ තිරස් අතට විහිදී යන පිටතට නෙරු කැටයම් තීරු වේ.
18. බුද්ධ ප්‍රතිමාවල හිසේහි උෂ්ණිෂය මත දක්නට ලැබේ.
19. එකිනෙකට සම්බන්ධතා දක්වන වර්ණ කාණ්ඩවේ.
20. මිසර සිතුවම්වල පසු බිමේ ඇති රූප අක්ෂර මෙයින් හැඳින්වේ.
21. B
22. C
23. A
24. E
25. D
26. තිවංක පිළිම
27. නූතනවාදී
28. ලාක්ෂා
29. පියෙටා
30. පෝස්ටර්
31. ජෝර්ජ් කීට්
32. ටැම්පිට
33. හේරුණ්ඩ පක්ෂියා
34. නව රාජධානි (අමර්ණා)
35. ගම්පොළ
36. ජී.එස්.ප්‍රනාන්දු ශිල්පියා විසින් අඳින ලද සිතුවමකි.
37. ගඩලාදේණිය මෙම සිතුවමින් නිරූපණය කර ඇත.
38. දිය සායම් මාධ්‍යයේ වර්ණ ගන්වා ඇත.
39. යුරෝපීය භූමි දර්ශන සිතුවම්වල ආභාසය ලැබී ඇත.
40. පෙර බිම, මැද බිම හා පසු බිම මත රූප පිහිටුවමින් සිතුවම්කර ඇත.