



නැණ සයුර අධ්‍යාපනික වැඩසටහන
උතුරු මැද පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව



2021 (2022 මැයි) අ.පො.ස. (සා.පෙළ) ඉලක්ක කරගත්

පෙරහුරු පරීක්ෂණ ප්‍රශ්න පත්‍ර අංක :-02

11 ශ්‍රේණිය

විෂයය :- විත්‍ර කලාව I,

කාලය :-

පිළිතුරු පත්‍රය

01. ලංකාතිලක
02. ගම්පෙළ
03. ස්ථපතිරායර්
04. සිරස්පත
05. මහනුවර
06. ලෝකඩ
07. කැමිලස් පෙරේරා
08. ගුප්ත
09. හර්මිකාව
10. ලැස්කෝ
11. (3) ධර්මය හා පිරිත් ශ්‍රවණය කිරීම සඳහාය.
12. (2) ප්‍රධානියාගේ ප්‍රතිචාරය.
13. (1) මිනිසා හා අශ්වභිස කැටයමයි.
14. (4) උතුරු තොරණේය.
15. (3) විජයනගර කලා ලක්ෂණ පෙන්වයි.
- (අංක 16 සිට 20 දක්වා දී ඇති වචනයේ අර්ථය පැහැදිලි වනසේ පිළිතුරු ලියා ඇති නම් ලකුණු ලබා දෙන්න.)
16. නිර්ජීවී ගණයට අයත් සිංහල සැරසිලි මෝස්තරයකි./බිංදුවල යනුවෙන් හඳුන්වයි.
17. අවිච්චික සාදා ඒ මගින් නිර්මාණ සාදා ගැනීම.
18. ක්‍රිස්තියානි දේවස්ථානවල අලංකාර සඳහා යොදා ඇති වර්ණ විදුරු විත්‍ර.
19. තෙත බදාමය මත විත්‍ර ඇඳීමේ ශිල්ප ක්‍රමය.
20. කුම්බාබ්‍රමයේ ශාන්තිකර්මයේ දී සාදන මඩුව මේ නමින් හඳුන්වයි.
21. C
22. D
23. A
24. E
25. B
26. නෙබාමුන්
27. අධි
28. ලී
29. සඳකඩපහණ
30. සන්නිදර්ශන
31. ගුවර්නිකා
32. කේ. කනකසබාපති
33. අනුරාධපුර
34. අල්ප උන්නත
35. පරදුක්ක දුක්ඛිත මුද්‍රාව
36. සෝලියස් මෙන්ඩිස් ශිල්පියා විසින් කැලණි විහාරයේ අදින ලද සිතුවමකි.
37. සංසමිතතා තෙරණින් වහන්සේ ජය ශ්‍රී මහබෝධිය ශ්‍රී ලංකාවට වැඩම කරවීම නිරූපණය වේ.
38. විශාල තලයක් මත රූප වර්ණ හා රේඛා රිද්මයානුකූලව තේමාවට උචිත අයුරින් සංරචනය කර ඇත.
39. සාම්ප්‍රදායික සංගත වර්ණ මාලාවකට අනුගතව අඳුරු කහ, දුඹුරු,කෙළ, සුදු, කළු ආදී වර්ණ භාවිතා කිරීම. / අඳුරු තුළින් ආලෝකය වඩාත් තීව්‍ර ලෙස මතු කරන කියරෝස්කූරෝ වර්ණ කිරීමේ ලක්ෂණ දැකිය හැක.
40. ආගමික භක්තිය දනවන අයුරින් සිතුවම නිර්මාණය කිරීම. /බුද්ධාලම්භන ප්‍රීතිය මතුකරවන අයුරින් සිතුවම නිර්මාණය කිරීම.